

Směrnice č. 1 o způsobu označování organizačních jednotek, užití textů na razítkách a užívání loga Orla

Čl. 1 – Vymezení platnosti

1. Směrnice upravuje označování organizačních jednotek Orla dle §12 platných stanov.
2. Všechny organizační jednotky Orla jsou povinny používat jednotný styl označení a v úředním styku schválený text označení, typ razítka a schválené logo Orla.

Čl. 2 – Označení

Označení organizační složky:

- a) Orel
- b) Orel župa (např. Bauerova, Sušilova, Krekova, atd.)
- c) Orel jednota (např. Kolín, Křenovice, Nový Jičín, Brno – Bystrc, atd.)

Jiné označení, velikost písmen a užití čárek není přípustné.

Čl. 3 – Logo Orla

1. Logo se skládá z logotypu „Orel“ a piktogramu orlice. Logo je možné použít pouze v modré, černé a bílé barvě, které jsou specifikovány na straně 5 Logomanuálu. V odůvodněných případech lze použít libovolný odstín šedé (například v řadě log sjednocených na propagačních materiálech do daného odstínu) nebo metalickou stříbrnou (například na propiskách nebo jiných propagačních předmětech). Vždy však musí být zajištěna dostatečná čitelnost loga.
2. Specifikace užití loga a základních barev Orla jsou definovány v Logomanuálu, jež je přílohou této směrnice.

Čl. 4 – Razítka

1. Typ razítka je kulatý o průměru asi 30 mm a je stejný pro všechny organizační složky s orlským logem s nápisem Orel uvnitř kruhu. Text označující organizační složku (jednota/župa) je umístěn vodorovně pod logem. Název jednoty/župy je umístěn po vnitřním obvodu určené kružnice pod logem. Dle potřeby mohou být razítka odlišena pořadovými čísly.
2. Text označující příslušnou organizační složku je následující:
 - a) pro ústředí Orla – Orel (logo s nápisem uvnitř kruhu) a nápis ÚSTŘEDÍ BRNO po obvodě kruhu
 - b) pro župu – Orel (logo s nápisem uvnitř kruhu), text vodorovně obsahuje označení „župa“ a název této organizační složky (např. Bauerova). (př. celého označení – OREL župa Křížkovského)
 - c) pro jednotu – Orel (logo s nápisem uvnitř kruhu), text vodorovně obsahuje označení „jednota“ a název této organizační složky (př. označení Orel jednota Studenec)

3. Mimo organizační jednotky Orla je závazný tento typ razítka a umístění textového označení i pro razítko Ústřední revizní komise a to tak, že uvnitř kruhu je označení Orel logem a nápis „ústřední revizní komise“ je umístěn po obvodu kruhu.
4. Mimo organizační jednotky Orla je závazný tento typ razítka a umístění textového označení i pro razítko Ústřední rozhodčí sbor a to tak, že uvnitř kruhu je označení Orel logem a nápis „ústřední rozhodčí sbor“ je umístěn po obvodu kruhu.
5. Zhotovení a distribuci razítka pro nově vzniklou organizační jednotku dle této směrnice zajistí ústřední sekretariát Orla v Brně.
6. Pro vnitřní styk a poštovní službu lze používat čtyřhranného typu razítek u všech org. jednotek a jejich pomocných útvarů při zachování označení odpovídající platným stanovám s uvedením dalšího potřebného údaje. Používání takového razítka podléhá schválení ústředí Orla.
7. Jednoty Orla mohou dosavadního obdélníkového tvaru razítka s orelským logem používat výlučně pro vnitřní styk a poštovní službu.

Čl. 5 – Závěrečná ustanovení

Toto znění směrnice č. 1 o způsobu označování organizačních jednotek, užití textů na razítkách a užívání loga Orla bylo schváleno ústřední radou dne 27. 4. 2024. Nabývá účinnosti dnem schválení ústřední radou a v plném rozsahu nahrazuje veškerá předešlá znění.

Ing. Stanislav Juránek, v. r.

starosta Orla

Příloha:

Logomanuál



LOGOMANUÁL

OBSAH

- 2** Orel
- 3** Symbolika loga
- 4** Kompozice loga
- 5** Barvy
- 6** Základní barevnost
- 7** Použití na jednolitém podkladu
- 8** Použití na obrazovém podkladu
- 9** Deskriptory
- 10** Písmo
- 11** Rozměrové schéma
- 12** Ochranná zóna
- 13** Minimální rozměry
- 14** Nesprávné použití
- 15** Použití razítka s logem

OREL

Orel je křesťanská sportovní organizace. Jeho činnost je založena na křesťanských hodnotách a snaze ukázat, co znamená tyto hodnoty uplatňovat v každodenním životě i ve sportu. Prioritou činnosti Orla je výchova dětí a mladých lidí prostřednictvím sportovních a kulturních aktivit. Jeho cílem není vychovávat mistry světa, ale podporovat ve svých členech kladné vlastnosti – odvahu, vytrvalost, férovost a ohled na druhé. Celou svojí činností chce Orel dávat sportu smysl.

SYMBOLIKA LOGA



Logo Orla v sobě obsahuje symboliku principů, na kterých tento spolek stojí – křesťanských hodnot, lásky k vlasti, úcty k tradicím, touhy po svobodě. Modrá barva symbolizuje křesťanskou naději, dynamika loga potom odkazuje na hlavní náplň činnosti Orla – podporu sportu.

KOMPOZICE LOGA



Logo se skládá z logotypu „Orel“ a piktogramu orlice. Logotyp i piktogram je povoleno používat samostatně za předpokladu dodržení pravidel, která jsou uvedena v tomto logomanuálu.

(Logotyp je originálně graficky upravený název spolku, který neobsahuje piktogram. Piktogram je obrazový symbol, který funguje buď samostatně, nebo doprovází textovou část loga. Logo je grafické ztvárnění názvu spolku obohacené o piktogram.)

BARVY



CMYK | 93-58-18-0
RGB | 0-97-152
HEX | 006699
RAL | 5005
PANTONE | 285 C



CMYK | 0-0-100-0
RGB | 255-237-0
HEX | fff200
RAL | 1026
PANTONE | Process Yellow C



CMYK | 0-0-0-100
RGB | 0-0-0
HEX | 000000
RAL | 9005
PANTONE | Process Black C



CMYK | 0-0-0-0
RGB | 255-255-255
HEX | ffffff
RAL | 9010
PANTONE | Process 11-0601 TCX

ZÁKLADNÍ BAREVNOST



Logo je možné použít pouze v modré, černé a bílé barvě, které jsou specifikovány na straně 5 tohoto logomanuálu. V odůvodněných případech lze použít libovolný odstín šedé (například v řadě log sjednocených na propagačních materiálech do daného odstínu) nebo metalickou stříbrnou (například na propiskách nebo jiných propagačních předmětech). Vždy však musí být zajištěna dostatečná čitelnost loga.

■ POUŽITÍ NA JEDNOLITÉM PODKLADU



Zde uvádíme doporučené kombinace barevnosti loga a jednolitého podkladu. Logo je však možné umístit na podklad libovolné barvy, nicméně pouze za předpokladu, že bude zajištěna jeho čitelnost a dostatečný kontrast.

POUŽITÍ NA OBRAZOVÉM PODKLADU



Logo je možné použít také na obrazovém podkladu, jako vždy je ovšem nutné zajistit jeho čitelnost a dostatečný kontrast. Pokud toho nelze dosáhnout, je nutné logo podložit vhodnou jednobarevnou plochou

DESKRIPTORY



Deskriptory jsou míněny texty doplňující logo. Existují tři schválené deskriptory: S Orlem vzlétáme výš | Dáváme sportu smysl | název jednoty (v případě, že je příliš dlouhý, je možné ho rozdělit na dva řádky). Použití jakéhokoli jiného deskriptoru podléhá schválení generálního sekretáře Orla.

 PÍSMO

Roboto Regular 400 Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

Písmem pro deskriptory je „Roboto“ v řezu „Regular 400 Italic“. Jedná se o font, který je součástí balíku Google Fonts.

ROZMĚROVÉ SCHÉMA



OCHRANNÁ ZÓNA



MINIMÁLNÍ ROZMĚRY



výška 8 mm



výška 8 mm

Orel

výška 4 mm



S ORLEM VZLÉTNEME VÝŠ

výška 20 mm

NESPRÁVNÉ POUŽITÍ



Deformace



Přesuny prvků loga



Absence ochranné zóny



Nepovolené barvy



Nízký kontrast



Špatná čitelnost



Úpravy prvků loga



Nedodržení fontu



Nedodržení poměru loga a písma v deskriptorech

V případě pochybností je nutné kontaktovat generálního sekretáře Orla.

POUŽITÍ RAZÍTKA S LOGEM



Směrnice č. 1 ústředí Orla uvádí, že všechny organizační jednotky Orla jsou povinny používat jednotný styl označení a v úředním styku schválený text označení a typ razítka.

Označení organizační složky:

Orel, Orel župa (např. Bauerova, Sušilova, Krekova atd.) a Orel jednotka (např. Kolín, Křenovice, Nový Jičín, Brno-Bystrc atd.). Jiné označení, velikost písmen a užití čárek není přípustné.

Typ razítka je kulatý o průměru asi 30 mm a je stejný pro všechny organizační složky s orelským logem s nápisem Orel uvnitř kruhu. Text označující organizační složku (jednotka/ župa) je umístěn vodorovně pod logem. Název jednoty/župy je umístěn po vnitřním obvodu určené kružnice pod logem. Dle potřeby mohou být razítka odlišena pořadovými čísly.

Razítka s adresou podléhají schválení generálního sekretáře.

www.orel.cz

01/2024